快樂世界

第十九期

今日一張　售洋二分

社址英租界南成都路口仁德里五八二

定報價目

每三日出一張增刊無定

中國境內連郵費全年二元半年一元一角日本同國外各埠加倍

論月不定報資先惠

廣告例

不論地位及長短行均以英尺方寸計算

每方寸每期收大洋六角另登整頁均照地位推算

長期面議刊資先惠

本報啟事一

本報除十二期之外尚有餘存如蒙愛讀者補閱每期附郵二分（以半分一分爲限）即當原版寄奉存報無多欲補從速

本報啟事二

如蒙訂閱本報請直接向法租界愛來格路永清里一號發行主任許豪雲君接洽可也

本報廣告徵求承包

謹啟者、本報銷路極廣、廣告之效力自宏、如蒙承包、一頁半頁均可、價目外格克己、合意者、請於下午五時左右、駕臨敝館與顧君天羊接洽可也、或至法租界墳山路恩派亞戲院後面永清里一號、與許君接洽亦可、

和合白事

鄙人因掃墓旋里、所有本報筆務、祇可暫時停止、一俟返滬、仍當執筆與諸君相見也、此啟

介紹

荒唐世界彙本

自第一期至第五十期彙訂成册封面用橙黄書面紙鋅圖精印裝訂至爲精美每册實售大洋一元二角不折不扣外埠另加郵費一角內有一應大小門訣竅及「荒唐與賭」「荒唐與吃」「荒唐與着」「荒唐與嫖」「荒唐學識」諸如此類足足有四十多篇其餘如碌碌生的「勝子經」荒唐生的「嫖學入門」舉凡一切上海荒唐妙法應有盡有無奇不有欲購從速幸勿失之交臂經售處　上海望平街元益公司三樓荒唐世界報館特此介紹

本報　贈閱青春

天韻叢書第一集青春業已出版內容除天韻同文長短小說十餘篇外尚有星社諸健將精心結構之作七八篇補白不計誠大好之小說集也定價四角凡訂閱本報全年均得贈閱一册　次則附郵二角亦當照贈一册惟附郵以半分一分三分四分爲限餘則不收

本報館啟

中國第一靈驗丹方無論新老各種危險白濁百藥無效者請服琥珀白濁粉并無苦辣惡味服藥時多飲溫開水即可將膀胱內尿管中之餘穢淋濁梅毒瘡毒等洗得干干净净均由大小便中漸漸瀉出

奉農商部　須定註冊

白濁粉

定可保險除根永不複發

每料只取藥本　大洋二角五分

養和堂　總行雲南路一九八號　分行九江路二五○號

大馬路　二馬路　三馬路　四馬路　五馬路　六馬路　各煙店　錢莊均有代售

科天影

快手魔術

專接堂會

教授魔術　限期速成　贈送器具　詳章面詢

接洽處北海路跑馬廳遠東飯店對面亞東魔幻研究學社或大世界魔術場後台

定期不誤

小開豔遇記

（榮華富貴室主）

小開者、阿拉之同鄉也、翩翩年少、倜儻風流、雅善修飾、雪花膏與香水、刻不離身、態度雍容、談吐雋雅、滬人所謂漂亮朋友者是也、小開家富有、揮霍成習、野性難馴、前歲其母望孫心切、乃爲之結褵、而新娘貌不揚、身材肥腫、且性又兇悍、小開至此、心殊悒悒、嘗嘆婚姻不自由之憾、故益放蕩不羈、秦樓楚館、足跡殆遍、啖肉撈油、莫不嘗試、故小開之豔史珍聞殊多、敝室主先以豔遇事實、泚筆錄之、讀書勿目爲明日黃花則幸矣、

小開於吃着嫖賭荒唐工作外、其尚有一嗜好即小報是也、而於荒唐化之小報、尤爲歡迎、自碌碌生著勝子經後、小開讀之欣喜不可名狀、默默誦讀、暗暗意會依樣葫蘆、早練晚習、所謂做媚眼、搭訕頭等等、攬鏡自照、姿勢甚佳、若施於美麗女郎之身、其不來上鈎者幾希、小開笑逐顏開乃俟機一試其好身手矣、

小開荒唐之暇、嘗遊大千世界、以日習之表情、公開試映、以冀馬到成功小開入世界輒在影戲場、蓋小開嗜痂有癖、况影戲場乃黑暗意、而目的尤高、稚雞之類、令人作嘔、故半月來、意無如意者遇、不覺悵然、小開至此、亦不灰心、仍具不折不扣之精神、毅力進行、果然有志者事竟成、一日星期、小開照例至課、環行一周、人頭擁擠、熙來攘往、紅男綠女、小開行行重行行、至二棧、掌聲如雷、乃星期團滑稽新劇也、時臺至正演雙拐子、楊醒蝴與汪喜兒、各施技能、突梯滑稽令人捧腹、小開矚目四矚、見左旁有一妙齡女郎、年約十七八、衣妃色之旗袍、生得如天仙化人、芙蓉其面、楊柳其腰、一對狄波、尤令人魂魄俱消、小開乍覩之下、身不自主、呆立出神、少形劇散乘趨亦趨、嘻皮笑臉、慇懃頻施、馬屁濫拍、女郎見小開面目漂亮、舉止瀟灑、秋波一轉、嫣然一笑小開心花大放、不一時、唧唧噥匕、異常投機、鐘鳴十二、小開乃偕女郎赴近西、鶼鶼鰈匕、羨然妬然、後小開悉女郎爲北方新近失意某軍閥第七姨太太、

（未完）

快樂的分寸

（綠綠生）

凡是一個人做一件事、一定要有分寸、切不可沒有分寸、說到這快樂、當然也應當有分寸、就拿這快樂中的吃着嫖賭四字而論、吃、切不可過分寸、過了分寸、就是非好的東西不吃、必定要極珍極貴的東西、吃到將來食物都無味了、着、也不可過分寸、過了分寸、就是窮極奢華、將來也要弄到不快樂的田地、嫖賭二字、更不可以過分寸了、你要是狂嫖濫賭、弄得末了、就此不可收拾、什麼傾家咧、蕩產咧、生毒咧、自戕咧、種種的可怕的事、就要層出不窮的發生、所以嫖賭只可以有分寸的逢場作戲就上一二回、總之、吃着嫖賭要有分寸、凡是一切快樂的事情、都要有分寸、

古文新讀本

（賦閒生）

▲第三課　嫖院序

夫妓院者浪子之逆族、姑娘者、百容之相好、浮生若夢、爲觀幾何、今人傾家蕩產、良有以也、况妓者召我以煙燈、先生灌我以米湯、會異香之精舍、叙天地之樂事麗醜老少、皆稱相好、我人嫖院、獨慚色鬼、相叙未已、高談轉清、吃花酒以請客、猜拳頭而酩酊、不擺雙檯、何稱闊老、如嫖無錢、報以白眼山門、

▲第四課　荷花大少傳

大少不何許人、亦不詳其姓字、人每生隨荷花、因以爲號焉、喜動多言、酷慕榮利、好吹牛、不顧前後之每有會意便得意忘形、性要麗、家貧、衣不常得、親友知其如此、或舊衣而還之、造府飄蕩、期在必得、既得而退、曾不吝情去留、斗室窄狹、不見天日、夏布長衫袋袋屢空、晏如也、常塗雪花以自娛、頗示已美、一起秋風、就此自終、贊曰、俗語有言、死要孔、活孚其罪、夜半洗硯、以樂其志、兔相公之流歟、拆白黨之流歟

絳雪篇　三阿姨的秘訣

每夜到出終要十幾個堂差、而且爲要登動台面浪代吃酒〔東匣吃幾盃、西也吃幾盃、吃倒個肚皮末賬煞快、有時巴尿急起來、要想拆尿，終歸嘸不功夫、則好熬熬、登倒堂差出舒齊、回到生意浪、那末再好拆尿、日朝終是實梗格、伊歇時候奴是年紀輕、勿懂啥、登到現在曉得末、巳經來勿及哉、奴個面孔黃末、就是辣狄個尿急浪向急出來格毛病、現在請醫生看看、洋鈿末用脫仔勿少、纔是回頭奴說醫勿好格哉、俚倷對我實梗一說、那末終算不我曉得俚面孔黃個道理、「花界姊妹們啊、我今朝通知倍篤、以後倍篤拆尿個一樁事體、勿能勿注意、簡使媽七虎虎、將來成功毛病、那時懊悔不及、要害一世終身呢、曉得罰、啥人附註、」後慢來、我亦搭俚倷瞎講張仔一歇、叫啥三阿條電車路格、姨平常日脚、爲有一樁希奇古怪格事體、亦好算是二樣秘方、讓我末宣佈、撥愛讀本報諸位聽聽、三阿姨是從怎三歲格年起頭、到過歇、忌脫筍勿吃、據三阿姨說、一個人能夠一世勿吃筍、就勿汰會看老眼勿吃筍個人、活到五六十歲、別人家看起來、則當是三四十歲呢、而且勿吃筍個人、隨便俚活到七十歲八十歲未、額角頭浪勿行會得有一格眼就是勿吃筍個好處、再有一樣、勿論揩面汰浴、都勿用肥皂擦打、最好用擦面粉或是鴨蛋粉，皮膚能夠細膩白嫩、格個二樣法子、現在三阿姨就是照此做事、雖然俚倷面孔仍是黃色、然細膩是交關細膩、恐不用此種秘法、大約爲不能得倒現在的面色呢、三阿姨對嗎

（哈人）

快樂供狀

（渺渺茫茫室主）

祇要得到她的住址之後、那就可以照碌碌生爺兄所做的膀子經長門做去、無論大風大雨、天天到她的門首去等候、不要中止一天、日子久了、她就有鐵石心腸、也要化軟、九鍊鐵尙能化爲繞指、何况女子的心腸、又是天生慈軟的呢、區區剛在癡心妄想、寸步不離的甲乙丙、忽然橫裏走出一人把區區緊緊拖住、區區是賊人心虛、還疑惑是流氓拆稍、誰知定睛一看、原來是老友枕琴、他道、你好、吾們約你今日等候在家、不要出去、你却忘記得乾乾淨淨、一個人在此作獨樂、把吾們老友反而棄諸腦後、你家裏的人、說你在豫園遊玩、所以我獨自尋到此地、你可曉得我尋得你好苦、區區被他一說、方才記得那天有約、於是祇得連連道歉、在這箇當兒、吾們才出豫園、那麗者或乘此機會、乘了一輛黃包車、飛一般去了、區區那時喪然若有所失、然而也沒有法想、祇得垂頭喪氣、跟了枕琴就走、到了家裏、又被他以取笑了一陣、區區那時的苦、眞似啞子吃黃連、說也說不出、至今細想起來、如此天仙般的美人、竟會錯過機會、豈不是很可惜嗎、然而那天的眼福、確是不淺、所以區區心中仍舊非常的快樂、

降格就盬記

（陳笑雲）

不說起這個色字倒也吧了，說起這個色字、小子又要出酸鼻眼淚、何以呢、因爲小子的半條性命、險險乎送在這個色字當中、小子從十六七歲的辰光、眞比餓煞雄狗一樣、祇要這份人家有年青的女子、總想去耙上一耙呢、也不管什麼漂亮不漂亮、後來給人家捉姦也捉仕過了數次、捱住了之後、不是拷、便是打、這也是理所當然的、弄得我鄉間的名譽掃地、後來父母因爲我讀書沒有進步、就託親戚找尋生意、總算有一位親戚、薦到我上海學木行生意、三年當中我還很守規矩、等三年生意學滿了、眞是愈加不得了、賺來的幾塊錢薪俸、不是打野雞、便是花煙間裏跳老虫、等到後來吃盡當光、經理先生將我們生意歇掉、這時眞弄得我、回不得家鄉、見不得爹娘、祇得在馬路上做伸手大將軍、倒冷飯身上還開了不少的店、什麼牛奶棚啊、水菓店啊、眞所謂上天無路、入地無門、恨不得情願跳黃浦江裏尋死、後來承經理先生的情、叫小子改過前非、重進木行、小子不住的連忙答應幾以後一定規規矩矩、因爲我這種苦頭也吃得夠了、從做人家、回頭是岸、到現在已經有、年了、終算還沒有荒唐過、這也是我的覺悟之心、一則恐怕將演不堪回首呢、小子在本報寶貴的篇幅裏、勞勞叨叨的說了一大篇、降格就盬記之題眉、還隻字未提、閱者諸君請勿性急、讓小子慢慢道來吧、

我記得那年夏天裏的時候、夕陽西下、蟬噪樹頭、執白絹之扇、換潔白之衣、約二三同志、作郊外之遊、躑躅田間、舉目四眺、謔浪笑傲、樂且無窮、農夫荷耕、牧童弄笛、遙見前途一女郎、身村苗條、年可二九、雖屬荊釵布裙、終不能掩其天然之美麗、同志見盬、驚喜欲狂、急足而前、如影隨形、女郎聞後有人聲、回眸睨視、嫣然一笑、無何、飄入惰民村、（即前之滊人申地人所呼之喜娘也）同志不禁撫然、以爲蓮出污泥、固堪憐愛、其如人格何、余毅然曰、當今國體共和、一視平等、惰民何足鄙、諸君如恐玷人格、盍歸休、余當降格相求焉、於是、余循跡而往、入村中、舉首四顧、見矮屋三椽、女郎倚門而立、目余而笑、詎笑余之癡情耳、余彳亍而前、笑謂之曰、步行多時、口中焦渴、乞賜瓊漿、略潤枯喉、女郎笑曰、此易事也、少爺請進座、敬當煮茗奉候、未幾、女郎捧茶出、余詢之曰、君家何寂寂耶、女郎曰、家父母有喜事於某村、路遠今恐不返、余聞言之下、心竊私之、便笑曰、長夜寂寞、孤衾獨擁、得不恐怖乎、女笑而不言、此時余大試其輕眺手段、牽其衣角、觸其鞋尖、女郎不余慍、余即起立、攜其纖手、納諸坐、並肩而坐、疊膝而談、舉手故觸其雞頭肉、女郎俯首微笑、若不勝其羞恥然、情談多時、慾火中燒、便攜手入羅帳、春風一度、眞個消魂矣、

快樂新詩

▲跳舞

（賦閒生）

對對鴛侶，
舞蹈在鏗鏘的音樂中，
琉璃鐙下，
忽西忽東；
舞衣飄飄地，
拂成陣陣的香風，
樂而忘返，
達旦旭日升東！
盼了妻、嬲了母，
可曾動爾之衷？

許慧庵醫生發明

海上繁華、稱甲全國、花事尤盛、涉足花叢者、日計之何止千百、偶不經意、即染梅毒、即據本醫生每日門診論、亦以白濁横痃等症求治者爲多、九然此項症如初步不治、危險特甚、蓋設遷延時、即有最危險之梅毒發生、什苦不治、而戕其生焉、本醫生有鑒於斯、特發明此項衛生注射防毒器、不敢以梅毒慈航自居、但涉足花叢者、能人人備此、[illegible]

衛生注射防毒器

焉、藥分乾坤二種、

▲定價
乾種連藥水一元六角
坤種連避毒紗布二元

當時教授注射法及療治法、諸君若備此一具、即可不求醫生、而且永久可用、

▲經售處　法租界八仙橋外國坟山永清里一號許慧庵醫室

□雞巢換蟹記

（也恨）

我友浪漫生、恆喜射雉于市廛、苟有所獲、輒恣性大嚼、能終宵獨盡五雞、誠饕餮家也、某日午夜、挾良弓、具利矢、彳亍東新橋畔、冀有多獲、忽一雞翺翔蹬下、艷羽麗服、有類孔雀、生大喜、準其目力、一矢而中、乃提作雞巢遊、顛之復之、挾之吻之、莫大趁心如意、可兒也、既有所屬、將作長夜遊、于是解其衣、褪其裳、先登床俟雞之撲來、作一水舞、忽電炬黯黑、雞亦施施上床矣、暗中摸索、不覺大疑、何此雞羽裳之麗、而皮膚其粗也、詢之不聲、強之作吃吃笑、音低而枯、若非雞聲、生躍起、擬開電炬、以明眞相、而雞強拽弗許、生疑團益結、遽自床躍下、得電扭而明其燈、空如白晝、雞擁被臥、不則一聲、生啓被覷、則非先前之雞、一變爲一只三十餘歲老蟹矣、貌如無鹽、猙獰可畏、詢其所以、則燈暗時、桃代李僵也、生大忿、擲去袁頭二枚、憤然而出、吁嘻、寄語射雞人、留心掉包貨、步我友後塵也、

潘雪艷的脾氣

（自在生）

潘雪艷是何等人物、不用敝生講明了、讀者早已知道她是一位名坤伶兼女明星了、就是紅運當道的紅玫瑰、現在敝生且來談談她的脾氣、潘女士有一稱脾氣、不但讀者諸君不能料想得到、就是敝生起初也未曾知道、記得有一天敝生在某大戲場後台訪友、有一個唱二路旦角的、敝生也認得她姓劉、她見潘女士從外面進來、便、道、「啊、雪艷、我兩天沒有看見你、你的面龐兒瘦了」女士欣然道、「眞的瘦了嗎、」說時一雙玉手摸摸兩爿蘋果般的粉頰、面現笑容、在這當兒敝生聽了劉女士的言語、見了潘女士的態度和容貌、好像把敝生丟入五里霧中、不知一面是東、那一面是西、原來劉女士說她瘦、但敝生看她的面龐、却很胖、爲什麼反說她瘦、她又爲什麼不怒而快活、所以敝生就起了疑團、不得不請劉女士替敝生解決、等潘女士走後便問道、「女士這算甚麼道理、這般胖的潘女士、你却還說她瘦、」劉女士道、「你不常在這裏、難怪你不知道了、老實對你說了吧、她有這種古怪脾氣、她的面龐、明明很胖、我們却不能說她胖、倘然說她胖、她便動氣了、不快活了、你說她瘦、她却非常快活了、所以我們見她進來、我你不管她胖不胖、瘦不瘦、總說她瘦的、你看她剛纔很快活嗎、」敝生聽了、纔把我的疑團打破、諸君看到此、大約所有的疑團、被劉女士這句話打破了吧、

□經濟學

（天羊）

這穩固的法子、到底怎樣呢、諸君在大便的時候、在馬桶上、可以一面大便、一面看報、非但時候經濟了、就是那一陣陣的臭味、也不至於聞得到、我自己想想、這個法子很完善、不知閱者諸君以爲何如、

（吃飯的經濟）

上海的米價、祇有漲起來、沒有跌下來的、進欵少的人除米錢以外、就沒多大的盈餘、眞是苦得很、有人問敝羊說、你旣然是專講經濟學的、也一定有極好的經濟方法、來解決這個問題、但是我法子雖然有、能實行不能實行、還在未可知之列例、閒話少提、待我來奉告諸君、吃飯經濟的第一步、先要減食、且要練習睡晚早、頂早睡到下午一點鐘起身、把吃午飯忘掉了、每天節省一餐、一個月算起來、豈不是好大大的節省幾元錢麼、這幾元錢落得派派別的用場、但是結果弄得個個骨瘦如柴、我可不負責任的、可是那輩鴉片烟鬼、把我的言語、當爲金科玉律哩、諸君不看見他們都在那裏實行嗎、呵呵、

□膀子經驗談

（碌碌生）

叫我不要釘着、因爲他姑母非常之凶、等他母親出來了、一定要告訴、他宫我今天不必釘了、明天也是這時候、他一個人出來、我剛想和他說話、豈知他的姑母來了、走到他的身邊、對着他說道、時候巳經不早了、我們回去罷、說着靜珍便站了起來、往外就走、走到門口、我同小王、有意提高了嗓子、說道、我們明天、均在老地方等着、千萬不能失約、我說完之後、二只眼睛對他看着、只見他是點非點的點了一點頭、再走了幾步、他回過頭來、對我一看、看我們在後面釘着、便對我搖了一搖頭、彷彿叫我不要釘的意思、我雖然將頭點了一點、不過心裏終不肯將他放、又不敢不聽他的話、那時我便從馬路傍一避、等他走遠了、我同小王再遠遠的釘着、直釘到方板橋、看他轉灣、我們也照樣的釘進去、釘到了條弄堂口、見他往裏一走、我同小王說、不知他們住那一家、依然不看清楚、明天他要是不來、我們連尋他的地方也沒有、我那時拖了小王、飛也似的奔到弄口一看、他們正在那裏敲門、不多一回兒、有一個娘姨出來開門、他的姑母先進去、他剛要走那去的時候、我便高聲的咳了一聲嗽、他即回頭一看、見了我們、微微的一笑、往裏就走、他進去之後、我同小王跑到街裏、看了看他們的門牌、小王便對我說道、何必一定要釘到他們門口、爲什麼又要使他知道、我便告訴小王說、釘到他家裏、是要曉得他們的地方明天倘然他不來、我們便好到此地來等他、他進去的時候、我高高咳上一聲嗽、乃是關照他、你的家裏我巳經認識了、彷彿是叫他明天不要失約、倘然你要失約、我們要尋得來的、這樣的一來、他明天不會不出來、你倘然不相信、看他來與不來、

白濁險

各種危險白濁久永愈
百藥無效者請服白不珀
濁粉每料小洋二角琥半
服藥時多飲溫開水定可
將勝胱內尿管中之齷齪
白濯梅毒瘡毒等洗得干
千淨淨均由大小便中洩
出包你永遠不發總發
行雲南路一九八號大慶
里口養和室大馬路日
昇樓下成茂錢莊新閘
橋電車站新園浴室五
馬路羣玉坊榮大國貨老
藥房

男女新劇　競社　承接堂會

張彩霞　俞樵翁　胡君安　徐素秋

貴府相邀
價目念四
元八正劇
價目面議
接洽處法
界大世界
對面弍式
里四號或
大世界競
社後台亦
可接洽也

男女合演　新心團　滑稽趣劇

高巨寅　趙長松　王翠英　吳天紅

本團專接
喜慶堂會
定期不誤
價洋十八
元八角如
蒙相邀請
至四馬路
神仙世界
三樓後台
接洽可會

兒科專家

沈葆如

貧病不計

專治

原在東新橋今上午門診改在
法租界辣斐德路一百九十號
沿馬路石庫門內乘十七八兩
路無軌電車可直達門診仍四
角六十出診二元四角六十

小兒傷寒　溫病
熱　咳嗽　痰喘　吐
瀉　疳膨　瘇癆　驚
風　痧子　天化　一切
病　急危　雜症等

小快樂 第九號

賦閑生啓事

啓者此後本報、由鄙人編輯、凡有短小精悍之小品文字見賜、無任歡迎、錄取後、當以本報爲酬、件寄法租界愛來格路永清里一號可也、

滬上百話 （賦閑生）

▲鶴年長

凡是一爿店、他題一塊招牌、一定要題一個好名目、討討吉利、像什麼源豐、順興、太和、鴻運、德泰、等等、沒有一個店號、不是好名兒、都是望店裏營業發達、獨有上海這一爿棺材店、往往不向自己店裏的營業討吉利、他題的名兒、往往是鶴年長的一類名兒、哈哈、這鶴年長者、就是長壽、大家長命百歲了、棺材的銷路就此要沒有了、哈哈、這鶴年長、三個字、不是很不吉利麼、照鄙人意見、題起市招來、倒有幾個好名兒、什麼名兒呢、喏、顏淵壽咧、短命鬼咧、讓他們都死了、棺材的銷路、豈不大暢而特暢了麼、棺材店的板、可要容納小子的意見麼、

買票 （軟粉室主）

他前日乘電車、車上的乘客很是擁擠、幾無立足的地方、售票人在外邊擠進來、嘴裏一連串的喊買票、忽有某甲高聲說道、你這人很是欺人、還沒有走到我這裏、怎麼喊我買票呢、售票人說道、先生、我不是和你說的、某甲怒道、既不是同我說、怎麼你的話、我的耳朵裏會聽見呢、

揩油 （醉香野人）

有一天的下午、敝野人走過一爿店、聽見裏面有個男人的口音說、這樣大好嗎、有個很細聲音的人說、不好不好、這樣太大不適意的、我聽了、就跑到窗邊、看是什麼一回事、只見一個男的、一個女的、在那裏談話、男的忽道、什麼纔適意呢、女的道、那末你量量我的身樣看、那男子如奉旨似的、先把她的衣管量過、並且在她的手上抓抓、後來量她的腰身、在她的喜馬拉雅山摸摸、那女的響都不響、再後量她的領頭、把尺一轉過、假癡假呆看尺寸、把頭在女人的面接吻、那女人見他這樣、大發其怒、敝野人因有事在身、所以就跑了、不知怎樣兒的、

快樂 （玉田）

與情人到公共花園內大講情話者

銅元誤夾進雙毫一枚者

匯兌在校無錢使用時而家中忽來銀洋若干者

與異性朋友作方城之戰而上手下足作種種情意者

接到愛人來信約遊某處等語者

在家方思情人而忽見可人珊珊然緩步前來者

艷福不淺 （愚公）

回憶上星期五、偕友數人、作舊舊公司之遊、途經西藏路、忽見一女郎、荳蔻年華、芙蓉其面、楊柳其腰、而楚楚動人、掠肩而過、乘乘香氣、隨風入鼻、忽聞伊咳嗽一聲、忽似有物飛余足上、俯視之、則女郎所唾之痰也、女郎回顧、見余知覺、面上立現赤化、笑容可掬、對余而言曰、「先生對勿起、」當時並拿出手帕、意欲爲之拭去、余見而忙曰、「不妨事的、」伊遂姍姍而去、臨行時、又對余等嫣然一笑、正所謂臨去秋波、[illegible]如是一笑、而某之魂魄[illegible]歸去矣、及至倩影不見、方始徐徐前行、回家後憶此、笑不可抑、既使美人之一笑、又得美人之留痕、自思余艷福之不淺也、（若一莽男子唾汝足、君將若之乎、編者戲問、）

三日一頭

守仁作

快樂消息

▲小花園鹽春老四、是一位大名鼎鼎的胡調健將、故近來白板之多、勝不計數、常有白板對煞之事、

▲羣玉坊（林弟）阿媛、前夜同仔一位小白臉、勒浪大舞臺看三十三三十四本貍貓換太子、（愛克司）

亂點鴛鴦 （大樂）

第一回　張翼德尋花問柳　劉伯溫吃醋爭風

這個時候、楊貴妃他們三個人、已經嚇得魂靈出竅、一直等到那三個人進來、方纔回轉他們的知覺、西施被六只眼光射着、仔細的向爲首的人一瞧、她的粉臉上、頓時由白轉紅、再由紅轉白、兩只眼睛也呆住了、陡的叫聲「阿喲」、她的身體、也隨着這個聲音、去在地上昏過去了、這個時候、張機同楊貴妃都弄得莫名其妙、不知道究竟是什麼一回事情、我可以說、除了那爲首的一個人同西施兩人明白以外、知道的祇有在下了、這件事說來很長、讓我來慢慢的道來、原來西施從前是在漢口掛牌的、本來是一個很紅的姑娘、後來因爲戰事發生、市面一落千丈、滛業就從此蕭條、一連閙了二個多月、不要說有客人來報效花頭了、就是連茶會多沒有人來打、簡直像荒山上的枯廟一般的冷清、後來就由他的假母帶到上海、本來在三門街武則天書寓那裏做拆賬的、因爲她到上海的時候、一則手頭拮据、二則又是人地生疏、所以祇得依人籬下、做做拆頭、但是西施的面孔同身段、實在生得不差、在這一個逐色相爭繁華的上海、那裏還得埋沒呢、她祇做了兩個多月、熟客闊人、已經有了不少、再加上她的應酬功夫、眞可以令人醉迷不醒咧、所以凡是做過她的客人、總不會到別家去的、後來她就丟了舊地、別樹一幟、自己舖了房間、仍舊用他的本來名字「西施」這二個字、

許慧庵醫生

時間　門診 上午九時起　出診 三時後

診例　門診 六角六十　出診 二元六角

注射　梅毒 初 五 二期七元 三 十

過時不候

拔診加倍

許慧庵訂

地址　法租界八仙橋坟山路永清里一號

詩謎

悟禪馬君於詩學夙有研究故其所製謎條莊諧並出字義精細使射本不易捉摸然句句咸信而有徵古詩皆屬官板秘本茲有新製出精良者謎若干條均未經問世願出售以供文人之遊戲唯所存無多幸弗交臂失之如欲購者逕向本報發行處接洽可也

本報特啓

統一旅社

六馬路福申里　電話中央二三四六

本旅社在英界六馬路福申里定建特式洋房地點適當通南洋涇浜毗連法界左靠石路邇鄭家木橋此乃中心熱鬧之境所謂南北稱利極副旅行之便內容陳設優美器具精良每房間內裝電鈴電爐電扇可稱冬夏咸宜取其動靜之適意並備應用雜物文具等件旅客隨時攜用應有盡有無美不備